

Spis treści

Przedmowa	7
Wstęp	9
Żydowska tradycja artystyczna w Polsce	9
Żydowscy artyści z Polski w Paryżu około 1900 roku	10
O polskiej kolonii artystycznej w Paryżu	14
Badania nad polską kolonią artystyczną w Paryżu	17
Żydowscy malarze z Polski w kręgu École de Paris	21
Część 1. Współtwórcy École de Paris	31
Mela Muter	33
Eugeniusz Zak	45
Leopold Gottlieb	68
Jerzy Merkel	88
Część 2. W kręgu La Ruche	99
Mojżesz Kisling	101
Henryk Epstein	118
Część 3. Grupa Czterech	127
Zygmunt Menkes	129
Alfred Aberdam	145

Leon Weissberg	153	
Joachim Weingart	157	
Zakończenie	166	
O grupie żydowsko–polskich artystów w Paryżu lat dwudziestych		166
Miejsce żydowskich malarzy w polskiej kolonii w Paryżu i w polskiej sztuce pierwszej połowy XX wieku		177
Wystawy polskie w Paryżu i udział w nich artystów żydowsko–polskich		183
Summary	185	
Spis ilustracji	189	
Indeks nazwisk	197	
Ilustracje	213	
Wstęp	215	
Mela Muter	231	
Eugeniusz Zak	237	
Leopold Gottlieb	245	
Jerzy Merkel	253	
Mojżesz Kisling	259	
Henryk Epstein	267	
Zygmunt Menkes	273	
Alfred Aberdam	281	
Leon Weissberg	287	
Joachim Weingart	293	
Zakończenie	301	